

ГБОУ ПОО «Златоустовский техникум технологий и экономики»

Утверждаю

Директор ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ»

_____ М.Н. Пономарёва

**РАБОЧАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Фемида»**

Творческая студенческая лаборатория
научно-исследовательской направленности

Направление деятельности:
«Обществознание .Политология. Культурология .Социология»

Возраст обучающихся: 15-18 лет

Срок реализации программы: 1 год (80 часов)

Автор программы: Калашникова Н.А,
преподаватель высшей категории

г. Златоуст
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Общая характеристика рабочей дополнительной общеразвивающей программы «Фемида».....	3
2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы «Фемида».....	5
3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Фемида».....	7
4. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Фемида».....	8
5.Приложения.....	12
Приложение1. Методические рекомендации для выполнения творческих и научно- исследовательских работ.	12
Приложение2.Содержание, способы и формы организации исследовательской и проектной деятельности.....	14
Приложение3.Этапы исследовательской деятельности.....	16
Приложение 4.Требования к оформлению работы (на ЮНК, Шаг в будущее- СОЗВЕЗДИЕ –НТТМ» очные (муниципальные этапы) и заочные этапы конкурсов).....	17
Приложение 5.Организация и проведение научно-исследовательской работы.....	20
Приложение 6 Методы научного исследования	28

Пояснительная записка ТСЛ

«Фемида»

1. Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы «Фемида»

Образовательная программа исследовательской и проектной деятельности обучающихся разработана на основе требований к структуре и результатам освоения УДД и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Данная программа согласуется с программами социализации и профессиональной ориентации и работы с одаренными студентами техникума. Проектная и исследовательская деятельность лаборатории «Фемида» проходит во внеурочное время. Это совместная учебно-познавательная, творческая деятельность студентов, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Основная цель программы – способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся через включение их в процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности, взаимодействия друг с другом и с содержанием таких учебных предметов как политология, социология, правоведение во внеурочное время.

Для достижения этой цели при реализации данной программы необходимо решить следующие задачи: выявить специфику исследовательской и проектной деятельности лаборатории «Фемида»; построить этапы исследовательской и проектной деятельности ТСЛ в образовательной среде техникума; описать виды исследовательской деятельности ТСЛ «Фемида»; определить результаты, которые могут быть получены в ходе деятельности ТСЛ; корректировать воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению сложных нестандартных задач в различных областях человеческой деятельности;

формировать профессионально важные свойства личности, характера мышления через обучение приемам умственного труда. Исследовательская работа строится на решении исследовательских задач, характерных для проведения исследования в научной сфере. Научно-исследовательская работа состоит из этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала для исследования, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Проектная деятельность строится «от результата», и по структуре, и по последовательности отдельных действий выстраивается применительно к конкретной задаче. Условием для проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения. Деятельность лаборатории направлена не только на повышение компетенции студентов в предметной области определенных учебных гуманитарных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта в виде исследовательской работы или проектной деятельности, а потом и защиту проекта.

Задачи:

Познавательная: развить познавательный интерес у обучающихся к проведению исследовательской работы; Развивающая :прививать и стимулировать проявление познавательных и исследовательских навыков; способствовать развитию речи, памяти, мыслительной деятельности, логики, сообразительности, творческой деятельности у студентов. Обучающая: формировать знания, умения, навыки в исследовательской и проектной деятельности. Воспитательная: стимулировать у студентов самостоятельность, активность, ответственность, долг за выполнение порученного задания. Участники лаборатории приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе. Исследовательская и проектная деятельность лаборатории организована таким образом, чтобы студенты смогли реализовать свои потребности в

общении со значимыми, референтными группами участников других лабораторий, преподавателями и руководителями ТСЛ Организация исследовательских и проектных работы участников ТСЛ «Фемида» обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. Эти виды деятельности могут быть востребованы в образовательной деятельности и развивают практически любые способности студента. Личные пристрастия студентов к тому или иному виду деятельности могут быть реализованы в ходе проведения исследовательской и проектной деятельности и участия в работе ТСЛ «Фемида». Программа рассчитана на один год обучения, но исследовательской работой студенты и обучающиеся занимаются на протяжении всего периода обучения в техникуме. Программа деятельности разработана с учетом программы воспитания ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ», учитывает психолого-педагогические особенности данных возрастных категорий. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное но и на нравственное, социальное развитие студента. Это проявляется в:

воспитании осознанной правильной мотивации в поведении деятельности через формирование системы убеждений, основанных на конкретных знаниях;

становлении личности обучающихся как целостной, находящейся в гармонии с окружающим миром, способной к решению экологических проблем;

приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в федеральной рабочей программы воспитания.

Количество часов на освоение программы:

Максимальная нагрузка обучающегося 130 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 80 часов.

Из них:

— 21 час теоретические занятия;

— 59 часа практические занятия.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа по четвергам.

Самостоятельная работа обучающегося 50 часов.

— ;

УЧЕБНО– ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ТСЛ«Обществознание» «Фемида» 2023/2024 учебного года

Преподаватель: **Калашникова Н.А.**

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	130
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
практические занятия	59
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50
в том числе:	
Работа в архиве	14
Составление анкет	6
.Анкетирование, обработка анкет	10
Составление рецензии, аннотации	6
Исследовательская работа по темам	10
Создание презентаций по темам	4

2.2 Перспективный план работы ТСЛ «Фемида»

План работы	Кол-во часов		
	Теория	Практика	Всего
Раздел 1. Организационно-вводные занятия Введение. Задачи и цели ТСЛ.	2		2
Раздел 2. Развитие креативных способностей студентов			6
2.1. Занятия – тренинги. Упражнения на развитие исследовательского мышления. Интегративное направление. Арт-терапия.		2	2
2.2. Технологические приемы развития креативных способностей. Стратегия;» Закончить предложение»«Верные и неверные утверждения», написание эссе и синквейна на тему исследований.		2	2
2.3. Мозговая атака, мозговой штурм, метод эвристических вопросов. Метод аналогий, игровые, проблемные методы.		2	2

Раздел 3. Введение в исследовательскую деятельность			2
3.1. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность	1		1
3.2. Основные виды исследовательских работ по политологии, социологии, правоведению	1		1
Раздел 4. Этапы исследовательской деятельности			50
4.1. Основные этапы научного исследования	2		2
4.2. Принципы выбора темы и обоснование ее актуальности.	2		2
4.3. Выбор темы исследовательской работы. Постановка цели, задач и проблемы исследования.		2	2
4.4. Виды информации. Источники информации. Работа с научной литературой. Принципы составления библиографии. Работа с документами, и архивными материалами. Правила оформления ссылок и списка литературы.	2	2	4
4.5. Популярные и справочные издания по социологии, праву. Электронные библиотеки, их возможности в проведении исследования. Специализированные социологические сайты. Работа с поисковыми системами в Интернете. Создание списка полезных ресурсов.	2	2	4
4.6. Составление и оформление списка источников по теме исследования.	1	1	2
4.7. Методы научного исследования (теоретические и эмпирические).	2		2
4.8. Составление аннотаций		2	2
4.9. Подготовка практической части исследования или проекта		4	4
4.10. Проведение диагностической, исследовательской и творческой части исследовательской работы	2	4	6
4.11. Требования к оформлению научных работ.	2		2
4.12. Написание введения.		2	2
4.13. Работа над основной частью исследования.		4	4
4.14. Заключение: обобщение наиболее важных результатов исследования и перспективы исследования. Написание заключения.		4	4
4.15. Оформление научных работ в соответствии с ГОСТ.	2	2	4
4.16. Подготовка и защита исследовательской		4	4

работы			
Раздел 5. Участие в программах:		20	20
Участие в городских этапах конкурсов НОУ «Шаг в будущее — СОЗВЕЗДИЕ — НТТМ» «Академия успеха» - областные и региональные конкурсы «Интеллект будущего» - Россия, областные конкурсы «Малая академия наук» (ЮНК)- городской, Российский уровень. «Студенческая НПК НОУ «ЗТТиЭ» общетехникумовский уровень «Молодежь и наука XXI века» регион, Россия Студенческая НПК НОУ СПО - областной уровень Всероссийский конкурс «Интеграция» ,»Обретенное поколение,»Инициативы,развивающие местное самоуправление»»			
Итоговое занятие			2
ВСЕГО			80час

2.3 Количество часов по плану ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ»

Первое полугодие	Часы	Второе полугодие	Часы
1. сентябрь	4	5. январь	8
2. октябрь	10	6. февраль	10
3. ноябрь	10	7. март	10
4. декабрь	10	8. апрель	10
		9. май	8
		Итого:	80 час

Занятия проводятся по четвергам с 15.00-17.00 (2 часа в неделю).

3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

3.1 Дополнительная общеразвивающая программа «Фемида»

реализуется в учебном кабинете 31

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска для письма.
- многофункциональный комплекс преподавателя;

- наглядные пособия;
- информационно-коммуникативные средства.

; 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бережнова Е. В., Краевский В. В. Основы учебно-исследовательской деятельности: Учебник.- М.: Академия, 2017
 2. Богомолова А.А. Организация проектной исследовательской деятельности учащихся. // Биология в школе №5 2006 г
 3. Герасимов Н.Г. Структура научного исследования - М., 2015 г.
 4. Гецов Г.А. Рациональные приемы работы с книгой – М., 2008 г.
 5. Граф В.И., Ильясов И.И., Ляудис В.Я., Основы организации учебной деятельности и самостоятельной работы студентов, - М., 2011г.
 6. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.
 7. Кузьмина И.И. Требования к оформлению исследовательских и творческих работ школьников: М., 2006г.
 8. Леонтович А.В., Рекомендации по написанию исследовательской работы. Завуч – 2001 № 1
 1. Масленникова А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.
 10. Масленникова А.В. Основы исследовательской деятельности учащихся: Журнал «Исследовательская деятельность», 2004 №1
 11. Пушкарь А. И., Потрашкова Л. В. Основы научных исследований и организация научно-исследовательской деятельности: Учебное пособие.- Х.: ИД «ИНЖЭК», 2016
 12. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272с.
 13. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66.
 14. Система работы по организации исследовательской деятельности учащихся. Впомощь учителю. – Экибастуз, 2006 http://school1.ekibastuz.kz/.../systema_deyat.doc
 15. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научноисследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.
 16. Юдина Ю.Г. Основы исследовательской деятельности. Программа по курсу. -<http://festival.1september.ru/articles/502200/>
- Дополнительные источники:
18. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2018.- 48с.

- 19 Леонтович, А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2017. - №1. – С 105-107.
20. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2018. - №1. – С.102-105.
21. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2020. - №5. - С. 51-60.
22. Поддьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2017. - №3. – С. 29-32.
23. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2016. – 272с.
24. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2017. - №5. - С. 61-66.
25. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2018. - №4. – С. 34-45.
26. Соловьева Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформлению ее результатов. –М. Высшая школа. 2016
27. Сабитов Р.А. Основы научных исследований / Учебное пособие, 2020.

4. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Фемида»

Ожидаемый конечный результат

- выработка практических навыков работы с большим количеством информации (умение ориентироваться в нём, извлекать необходимую информацию) при использовании методов поисковой деятельности, что будет способствовать повышению качества исследовательских и проектных задач.
- развитие ораторских способностей, снятие психологических барьеров перед выступлением.
- получение дипломов и сертификатов в результате участия в онлайн-олимпиадах, конкурсах научно-исследовательских работ, НОУ и др.

Для решения поставленных задач на занятиях используются следующие **методы** и приёмы обучения:

— метод организации учебно-познавательной деятельности (словесный рассказ, беседа, диалог, наглядная демонстрация иллюстраций, рисунков, презентаций).

— методы поисковой, проектной деятельности (анализ, синтез, классификация и т.д.).

— методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (коллективные обсуждения, участие в олимпиадах, конкурсах исследовательских работ различного уровня (городских, областных, региональных, российский, всероссийских и международных), НОУ).

Кроме выше перечисленного, занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания:

- Готовность к совместной творческой деятельности;
- способность определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни и объяснять ее;
- готовность к сотрудничеству в процессе совместного выполнения учебных, познавательных исследовательских задач, уважительному отношению к мнению оппонентов при обсуждении спорных вопросов литературного содержания;

в сфере патриотического воспитания:

- ценностное отношение к достижениям России в науке;

в сфере духовно-нравственного воспитания:

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

в сфере эстетического воспитания:

– понимание эмоционального воздействия обществознания и его ценность;

в сфере физического воспитания:

– понимание ценности социального здоровья;

в сфере трудового воспитания:

– готовность к активной деятельности научной и исследовательской направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

– интерес к практическому изучению профессий;

– готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

в сфере научного познания:

– понимание обществознания как науки, осознание ее роли в формировании рационального научного мышления;

– заинтересованность в получении знаний в целях повышения общей культуры, научной грамотности как составной части функциональной грамотности обучающихся;

– способность использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нем изменений; умение делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;

– способность самостоятельно использовать знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;

– осознании ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

– готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию.

В сфере овладения универсальным и учебными познавательными действиями:

базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- использовать при освоении знаний приемы логического мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности сопоставленными целями;
- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;

базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- использовать различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

работа с информацией:

- ориентироваться в различных источниках информации (тексте учебного пособия, научно-популярной литературе, философских словарях и справочниках, компьютерных базах данных, в Интернете), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать ее достоверность и непротиворечивость;
- формулировать запросы и применять различные методы при

поиске и отборе информации ,необходимой для выполнения учебных задач;

– использовать научный язык в качестве средства при работе с информацией :применять химические ,физические и математические знаки символы, формулы, аббревиатуру ,номенклатуру ,использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности;

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методические рекомендации для выполнения творческих и научно исследовательских работ

Научная статья – это произведение, отражающее результаты исследовательской деятельности автора (авторов). Для научных статей характерны сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Информация излагается четко, конкретно, детально. Написание научной статьи по гуманитарным дисциплинам, по экономике, педагогике, философии или социологии ничем не отличается друг от друга. В любой научной статье необходимо описать актуальность и новизну исследования, цель и задачи, выводы. Чтобы написать научную статью, необходимо помнить об основных правилах: актуальность, новизна и уникальность. Основные принципы написания научной статьи по гуманитарным предметам: экономике, психологии, истории, юриспруденции и т.п. Также вы узнаете, как опубликовать научную статью в научном журнале.

Актуальность – описание существующих проблемы темы, которой посвящена научная статья.

Новизна – отличие вашей научной статьи от работ других авторов. В большинстве случаев авторы пишут научные статьи на популярные темы, к примеру – “Проблемы развития малого предпринимательства в России”. Задача автора – изучить научные работы других авторов, определить тот аспект проблемы, который они не раскрыли и попытаться раскрыть его в вашей научной статье (в основной части работы).

Цель – ответ на вопрос: “что мы хотим сделать?”. Постановку цели необходимо делать после определения новизны. К примеру, другие авторы не

использовали математические методы анализа при изучении проблемы малого бизнеса и поэтому данные ими прогнозы нельзя считать адекватными. В этом случае, можно поставить цель – определить проблемы с помощью экономико-математических методов, что позволит построить достоверный прогноз на несколько лет вперед.

Задачи – действия, необходимые для достижения цели. Исходя из предыдущего примера, можно сформировать такие задачи: актуализация статистических данных за период такой-то; построение математической модели; оценка адекватности мат. модели при помощи различных критериев оценки; построение прогноза на 2 периода вперед. В целом, задачи отвечают на вопрос: “что нужно сделать, чтобы достигнуть цели?” Читайте также – Как составить цель и задачи исследования.

Выводы – описание результатов исследования, резюме всего, что написали в основной части. Выводы нужно сформировать таким образом, чтобы доказать, что поставленные цели и задачи были реализованы, что получен результат, и он имеет ценность (экономическую, общественную, отраслевую и т.д)

Содержание статьи

- С чего начать написание научной статьи. Структура научной статьи
- Выберите тему для научной статьи. Напишите и согласуйте план (конспект) научной статьи с научным руководителем.
- Требования к оформлению научной статьи
- Проконсультируйтесь с преподавателем
- Привлеките соавторов
- Не забывайте употреблять термины и определения
- Проследите за оформлением научной статьи
- Проверьте статью на грамотность и уникальность.
- Не забудьте про сроки подачи заявки на публикацию статьи

Полезные советы как написать хорошую научную статью

Структура научной статьи следующая: заголовок статьи; сведения об авторах; аннотация; ключевые слова; введение; основная часть; заключение, выводы; список использованной литературы. Содержание статьи зависит от выбранной темы.

Эссе́ (из [фр.](#) *essai* «попытка, проба, очерк», от [лат.](#) *exagium* «взвешивание»)

— литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной [композиции](#)^[1].

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной **композиции**, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения [автора](#) по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку темы (в пародийной русской традиции «[взгляд и нечто](#)»). В отношении объёма и функции граничит, с одной стороны, с [научной статьёй](#) и литературным [очерком](#) (с которым эссе нередко путают), с другой — с философским [трактатом](#). Эссеистическому стилю свойственны образность, подвижность ассоциаций, [афористичность](#), нередко [антитетичность](#) мышления, установка на интимную откровенность и разговорную интонацию. Некоторыми теоретиками рассматривается как четвёртый, наряду с [эпосом](#), лирикой и драмой, род художественной литературы.

В Толковом словаре иноязычных слов" Л.П. Крысина оно определяется как "**очерк**", трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме".

"Большой энциклопедический словарь" дает такое определение эссе: "это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь".

"Краткая литературная энциклопедия" уточняет: "Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные".

Некоторые признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в этом жанре.
- выражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному поводу или вопросу. Заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Требования к оформлению реферативной и научно-исследовательской работы

Объем (или количество страниц) во многом зависит от того, как автор раскроет тему. Объем работы может составлять максимум 30–35 страниц, минимум 20–25 страниц.

Как реферат, так и НИР в обязательном порядке сопровождаются титульным листом, планом (оглавлением) с названием частей работы и указанием номеров страниц, списком использованной литературы, приложением (гlossарием).

Титульный лист студенты оформляют в соответствии с ГОСТ.

В тексте следует избегать грамматических и стилистических ошибок.

Реферат представляется на листах формата А-4 в компьютерном варианте.

Требования к оформлению исследовательской работы:

Шрифт – Times New Roman Размер – 14 пт. Поля – верхнее, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм. Красная строка – 1,25 мм. Межстрочное расстояние – 1,5 интервал. Глоссарий и список литературы – 12 пт.

О правилах оформления списка используемой литературы

В списке используемой литературы (библиографии) обязательно должны быть указаны все словари, которыми пользовался автор, и источник, из которого черпался материал исследования. Как правило, библиография составляется по алфавиту авторов книг или статей. Если данная книга является сборником публикаций многих авторов, то по алфавиту заглавий.

Если имеются Приложения в виде таблиц, списка слов, текстов и т.д., то они помещаются после библиографии.

Оглавление может помещаться или после библиографии, или в начале работы после титульного листа. Если имеется приложение, то оглавление помещается после него.

Правила оформления списка используемой литературы необходимо узнать в справочно-библиографическом отделе библиотеки

Необходимо соблюдать правила цитирования источников. Цитаты должны быть приведены точно, с полным указанием источников и только те,

которые подтверждают то или иное положение исследовательской работы. Цитаты заключаются в кавычки. Если цитата сокращается в середине текста, то необходимо использовать многоточие. В конце цитаты у последнего слова справа вверху должна быть цифра (1, 2, 3 и т. д. в порядке цитирования авторов), указывающая на сноску, которая помещается внизу страницы под горизонтальной чертой (примерно 2,5 см внизу страницы отводится на сноски). В сноске под чертой указываются автор, название книги или статьи, ее выходные данные и страницы цитаты.

Например:

1. *Ананье, Б.Г.* Человек как предмет познания. М., 1975. (Если ссылка на все произведение.)

2. *Леонтьев, А.И.* М., 1975. С. 210 (Если ссылка на конкретную страницу.)

3. *Ларинов, Ю.И.* Функция и норма в психологии // *Функционирование* М., 1975. С. 21–24 (После знака // указано название сборника, в котором опубликована статья.)

Приложение 2

Содержание, способы и формы организации исследовательской и проектной деятельности

Организационно-вводные занятия

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно, а также уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается

как показатель успешности (не успешности) исследовательской деятельности.

Организационно-вводные занятия Направлены на постановку задач, определения круга интересов обучающегося, выявления знаний, умений и навыков в области исследования и проектирования, определение направления работы. Поиск интересной проблемной темы для исследования. Ориентация обучающихся на работу с литературой, архивными материалами.

Развитие креативных способностей студентов

Ознакомление студентов с направлением работы творческих-студенческих лабораторий техникума. Показ результативности работы ТСЛ и достижений студентов техникума в области проведения исследовательской работы в разные периоды деятельности лабораторий.

Охрана труда и требования техники безопасности на рабочем месте. Техника безопасности перед началом работы, во время работы и по окончании работы. Противопожарные мероприятия.

1. Занятия – тренинги «Какими могут быть темы исследования»:

— Фантастичными, т.е. темы о несуществующих объектах и явлениях
— Экспериментальные – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений, опытов и экспериментов.

— Теоретические – темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в различных книгах, фильмах и других информационных источниках.

2. Занятия – тренинги: Упражнения на развитие исследовательского мышления. Интегративное направление.

Арт-терапия:

— теоретические и методические основы арт-терапии и психотерапии искусством;

— арт-терапевтическая группа (работы, ориентированная на решение психологических проблем и личностный рост участников ТСЛ);

- диагностика, коррекция, психопрофилактика, развитие;
- методы исследования в арт-терапии. Оценка и самооценка эффективности;
- этические нормы.

Технологические приемы развития креативных способностей.

Стратегия «Зигзаг», «Верные и неверные утверждения», написание эссе и синквейн на тему «Исследование».

Исследовательские методы. Работа с дневником исследователя.

Методы проектов, кейсов (ситуаций)

— общелогические методы познания: анкетирование, наблюдение, эксперимент, аналогия, моделирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, выдвижение гипотезы, абстрагирование.

— эмпирические методы: активное, целенаправленное, планомерное наблюдение; описание (качественное и количественное), сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, тестирование, идеализация, формализация.

Мозговая атака, мозговой штурм, метод эвристических вопросов.

— оперативные методы решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

— Метод эвристических вопросов целесообразно применять для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или упорядочения уже имеющейся информации в самом процессе решения творческой задачи. Эвристические вопросы служат дополнительным

стимулом, формируют новые стратегии и тактики решения творческой задачи.

Метод аналогий, игровые, проблемные методы и другие приемы поиска создания проблемных ситуаций, обоснования гипотезы.

— Метод аналогий предназначен для генерации идей путем поиска аналогий поставленной задаче. Этот метод является методом ассоциативного мышления. В противоположность «мозговому штурму» (см. ниже) целью здесь является не количество идей или альтернатив для них, а генерация небольшого числа альтернатив (даже единственной альтернативы), разрешающих данную проблему

Приложение 3

Этапы исследовательской деятельности

Правила написания научной, исследовательской работы (НИР):

- Коллектив из двух – человек выбирает одну из тем, предложенных в списке.
- В рамках этой темы формулируется более узкая тема работы с тем расчетом, что она будет полностью раскрыта в работе (соответственно, чем более конкретную и узкую тему.
- Работа выполняется и сдается в бумажном и в электронном виде.
- После проверки письменной версии со студентами проводится собеседование, цель которого – понять степень участия каждого студента в работе над коллективным проектом. Каждый из членов группы должен быть знаком как с текстом исследовательской работы, так и с содержанием всех источников, указанных в списке литературы.

Структура работы:

В исследовательской работе должны содержаться следующие компоненты:

Аннотация (0,5 стр.)

Кратко: основная идея работы + основной результат (чем можно заинтересовать читателя продвинувшись дальше аннотации?).

1. Структура работы

Работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: *титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.*

1.1 Титульный лист является первой страницей работы

1.2 После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

1.3 Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) дается характеристика работы - относится ли она к теоретическим исследованиям или к прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов.

1.4 В основной части научной работы подробно приводится методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

1.5. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала (При этом должна быть подчеркнута их самостоятельность, новизна, теоретическое и (или) практическое (прикладное) значение полученных результатов. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста).

1.6 В конце работы приводится **список использованной литературы** (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник

1.7В приложения помещают вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости можно привести дополнительные таблицы, рисунки, графики и т.д., если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.

Приложение 4

Требования к оформлению работы (на ЮНК, Шаг в будущее-СОЗВЕЗДИЕ –НТТМ» очные (муниципальные этапы) и заочные этапы конкурсов)

Для участия в должны быть представлены авторефераты (до **15 страниц**) в электронном виде. Формата **A 4** через **полтора** интервала, шрифтом **TimesNewRoman**, **12** размер. Абзацный отступ должен быть одинаковый и равен пяти знакам. Текст сообщения следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее **30 мм**, правое – не менее **10 мм**, верхнее – не менее **20 мм**, нижнее - не менее **20 мм**. Нумерация страниц в верхнем правом углу арабскими цифрами, приложение нумеруется римскими цифрами.

Собрать все сведения, сделать все необходимые выписки из книг и провести наблюдения и эксперименты. Теперь нужно **кратко изложить** на бумаге самое главное и **рассказать** об этом на конференции (защитить исследовательскую работу). **Создать презентацию и подготовить текст защиты.**

Для этого потребуется:

1. Выделить из текста основные понятия и дать им определение.
2. Классифицировать (разбить на группы) основные предметы, процессы, явления и события.
3. Выявить и обозначить все замеченные тобой парадоксы.
4. Выстроить по порядку (ранжировать) основные идеи.
5. Предложить примеры, сравнения и сопоставления.
6. Сделать выводы и умозаключения.

7. Указать возможные пути дальнейшего изучения.
8. Подготовить текст сообщения.
9. Приготовить рисунки, схемы, чертежи и макеты.
10. Приготовиться к ответам на вопрос

Техника подготовки к выступлению, защите. Создание презентации

- Проведите предварительный хронометраж своего выступления и доведите его до нужной продолжительности.
- Выпишите на отдельные карточки ту часть содержания работы, которая прозвучит в выступлении, и разложите их по порядку.
- Заранее продумайте детали выступления.
- Приготовьте четкий и красочный наглядный материал.
- Проведите тренировочное выступление перед друзьями, родственниками. Попросите их задать вам вопросы.

Требования к оформлению презентации

- Анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайд.
- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
- Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). Анимационные эффекты
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- Для фона выбирайте более холодные тона (синий, зеленый).
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

- Соблюдайте единый стиль оформления.

Оформление слайдов

- Прописные буквы читаются хуже строчных.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Размер шрифта для информации – не менее 18. Для заголовка – не менее 24.

- На слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

- Важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице.

- Глаголы должны быть в одной временной форме (общее количество слов не должна превышать 50; всего на слайде может быть 6-8 строк; строка должна содержать 6-8 слов)

- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Используйте короткие слова и предложения.

- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с диаграммами, с таблицами; с текстом.

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Способы выделения информации.

Следует использовать:

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов. разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
- рамки, границы, заливку.

Этапы работы над презентацией:

- В папке создать презентацию MS PowerPoint.
- Продумать дизайн (оформление, расположение материала на слайдах). Это определит количество слайдов.
 - Создать папку и поместить в нее собранный материал.
 - Собрать материал (фото, видео, музыка, тексты).
 - Заключительный слайд (выводы, пожелания и т.д.).
 - 1-й слайд – титульный (заголовок, авторы);
 - 2-й слайд – содержание (оформляется список (дизайн – любой), а затем создаются гиперссылки);
- На каждом слайде выполняются эффекты анимации, способы появления текста, фото, шаблоны оформления. Использование любого шаблона зависит от цели презентации (лучше брать спокойный тон, чтобы текст был виден четко).
- Сохранить презентацию в папке. Если необходимо, то слайды распечатывают. Пробный запуск и редактирование. Репетиция. Ставится режим показа.
- Сохранить презентацию в папке. Если необходимо, то слайды распечатывают. Пробный запуск и редактирование. Репетиция. Ставится режим показа.

Работа с документами и архивными материалами

Научное исследование гуманитарного направления, как известно, базируется на анализе письменных источников, среди которых доминирующее место принадлежит архивным документам. Устойчивый

интерес общества к краеведению, с одной стороны, повышение требований к современному учебному процессу, уровню и качеству знаний учащихся, с другой, наконец, стремление архивистов в названных условиях искать новые пути и способы популяризации архивных источников технология исторического поиска требует движения к конечному продукту последовательными шагами (выбор темы, знакомство с историографией проблемы, выработка рабочей гипотезы и т.д.). НИР в архиве также состоит из определённых этапов, уяснить суть которых входит в задачи практикума. Архивисты должны направить потенциальных пользователей по целесообразному пути, создать некий алгоритм НИР, выделив особенности и трудности каждого из этапов. Например, один из проблемных для начинающих исследователей этапов работы в архиве, несмотря на наличие научно-справочного аппарата - это выявление документов по заданной тематике.

Основным этапом НИР является анализ архивных документов, включая внешнюю и внутреннюю критику источника. При этом подлинная исследовательская процедура невозможна без грамотной постановки вопросов к документу: именно в этот момент он превращается из единицы хранения в исторический источник. Тем самым, использование архивных материалов для проведения исследований в области исторического, литературного и филологического краеведения можно охарактеризовать как кульминационный момент данного направления архивной деятельности.

Педагогические эффекты от проектных задач.

- задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) между руководителем и студентом при решении поставленной им самими задачи. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;
- учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;

- дает возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в квази реальную, модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования. Таким образом, в ходе решения системы проектных задач формируются следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему

получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);

- целеполагать (ставить и удерживать цели);

- планировать (составлять план своей деятельности);

- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели,

выделяя все существенное и главное);

- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;

- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи,

отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций,

защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);

- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;

- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;

- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников.

Проект характеризуется:

- ориентацией на получение конкретного результата;
- предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза
разной степени детализации и конкретизации;
- относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления)
результата;
- предварительным планированием действий по достижении результата;
- программированием – планированием во времени с конкретизацией
результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
- выполнением действий и их одновременным мониторингом и коррекцией;
- получением продукта проектной деятельности, его соотнесением с
исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

Приложение 5

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Важнейшей формой НИР, выполняемой студентами в учебное время, является учебно-исследовательская работа (УИР). Она организуется как составная часть учебно-воспитательного процесса и является системо-организующим компонентом в комплексе научно-исследовательских заданий, выполняемых студентами в рамках учебного процесса, и позволяет

охватить НИР весь контингент обучающихся. Учебно-исследовательская работа - это работа научно-исследовательского (либо в зависимости от профиля специальности творческого конструкторского или проектного) характера по основным дисциплинам специальности, которую студент должен выполнять в соответствии с учебным планом. УИР необходимо включать в учебные планы отдельной строкой. Учебно-исследовательская работа вносит творческий характер в занятия по учебному плану, при этом учитываются индивидуальные склонности, научные интересы обучающихся. УИР направлена на формирование у учащихся способностей ориентироваться в научно-технических вопросах, самостоятельно пополнять свои знания, а также на привитие им первоначальных знаний, умений и навыков исследовательского труда на всех этапах научной работы. Учебно-исследовательская работа должна обеспечивать взаимосвязь между учебными дисциплинами и научно-исследовательской работой, проводимой кафедрами и научными учреждениями вуза. Учебно-исследовательская работа должна быть организована как полноценная НИР, что позволит методически правильно организовать научно-исследовательскую работу студентов, охватить все основные этапы выполнения НИОКР, обеспечить привлечение к научному руководству исследованиями студентов опытных профессоров, доцентов, преподавателей, научных сотрудников, наиболее подготовленных аспирантов и инженеров. Выполнение учебно-исследовательской работы ставит своей целью: привить каждому студенту первоначальные систематические навыки выполнения теоретических и экспериментальных научно-исследовательских работ; дисциплинам; развитие у студентов творческого, аналитического мышления, способности к творческой работе по специальности, расширение теоретического кругозора; выработку умения применять теоретические знания для решения конкретных практических задач формирование у студентов потребности и умения самостоятельно пополнять свои знания по специальности; расширить знания студентов по основным для данной специальности направлениям науки и

техники; развивать высокие деловые и моральные качества, культуру, способствовать формированию личности.

Серьезной проблемой исследовательской работы является выбор ее тематики. Исследовательская деятельность многозначна и осуществляется с различными педагогическими целями. Направлена, на развитие способностей каждого учащегося класса, независимо от его интереса к конкретному предмету. Тема работы – это предмет активного интереса ученика, которая выступает как объект изучения, так и собственно исследования. И если в первом случае уровень сложности работ относительно не велик, то во втором случае трудно даже предусмотреть, какие дополнительные шаги придется совершить исследователю для достижения поставленной цели. Все это необходимо предусмотреть, планируя разработку той или иной темы исследования.

Постановка проблемы исследования, выдвижение гипотезы исследования, планирование и проведение новых экспериментов – это следующий шаг.

Продуктом научно-исследовательской деятельности школьников является творческая научно-исследовательская работа.

Выделяют пять видов творческих исследовательских работ:

Реферативные – работы, в основу которых входят сбор и представление информации по избранной теме. Суть реферативной работы – в выборе материала из первоисточников, наиболее полно освещающих избранную проблему. Специфика реферата заключается в том, что в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений. Реферат отвечает на вопросы о том, что нового содержится в тексте.

Экспериментальные – творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Данные работы носят скорее иллюстративные характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

Проектные – творческие работы, в основу которых входят достижение и описание заранее спланированного результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Описательные - творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Данные работы могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью является отсутствие количественной методики исследования.

Исследовательские – творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является предопределенность результата, который могут дать исследования.

Отличительной особенностью исследовательских работ от других видов творческих работ является:

- Практическая методика исследования выбранного явления.
- Собственный экспериментальный материал.
- Анализ собственных данных и вытекающие из него выводы.

Самостоятельно занимаясь сбором информации, анализируя, обобщая, ученик учиться мыслить, он развивает свои коммуникативные способности. Доказывая, защищая свою гипотезу, он формирует собственные убеждения.

Таким образом, исследовательская деятельность обучающихся, как никакая другая учебная деятельность, помогает преподавателям сформировать у студента качества, необходимые ему для дальнейшей учёбы, для профессиональной и социальной адаптации, причём, независимо от выбора будущей профессии.

•

Методы научных исследований

Способ решения исследовательской задачи в науке принято называть методом.

Метод — путь исследования, способ достижения какой-либо цели, решения конкретных задач. Это совокупность подходов, приёмов, операций практического или теоретического освоения действительности. Из определения метода вытекает, что существуют две большие группы методов: методы познания (исследования) и методы практического действия (преобразовательные методы). Выбор метода исследования определяется поставленной задачей. Для решения каждой из задач требуются особые методы. От выбора метода познавательной деятельности зависит достоверность фактов и выводов, полученных при исследовании. Методы научного исследования — это способы изучения явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий.

У специалистов нет единой точки зрения на классификацию методов научных исследований. Нельзя не учитывать и тот факт, что в разных сферах деятельности применяются свои, специфические методы исследования: исторические, логические, биографические и др. Мы будем рассматривать только те методы, которые большинство из вас будет использовать в своих работах. Все методы можно разделить на три группы: 1. Теоретические методы исследования: $\frac{3}{4}$ Восхождение от абстрактного к конкретному. Под абстрактным понимается нечто относительно независимое — аспект явления или процесса в форме понятий (категорий), принципов и закономерностей. Абстрагирование — это мысленное отвлечение от несущественных свойств, связей, отношений предметов и выделение нескольких сторон, интересующих исследователя. Абстракция выделяет из явления одну определённую сторону в «чистом виде», т. е. в таком виде, в котором она в действительности не встречается. Например, нет «мероприятия» или «закона» вообще, имеются

лишь конкретные мероприятия и законы. Конкретное в науке выступает в форме чувственно-конкретного и мысленно-конкретного.

В процессе восхождения от абстрактного к конкретному в теоретическом исследовании можно выделить три ступени:

- построение гипотезы и формулирование принципов исследования;
- выбор теории научного познания;
- применение теории для объяснения исследуемой области.

Восхождение от абстрактного к конкретному происходит тогда, когда проведена предварительная аналитическая работа по выделению отдельных сторон процесса, от категорий к конкретным понятиям.

$\frac{3}{4}$ Анализ литературы, архивных материалов, документации и продуктов деятельности.

Анализ — это метод исследования путём рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-нибудь. Одно и то же исследуемое явление можно анализировать во многих аспектах. Всесторонний анализ явления позволяет глубже раскрыть его. Метод анализа в исследовании связан со следующими операциями:

- изоляцией, что связано с систематическим изучением отдельно взятых элементов, характеристик процесса при определённых условиях;
- избирательностью, то есть выделением тех или иных признаков, элементов процесса с целью их изучения;¹²⁶
- последовательным выделением и изучением элементов процесса, системы, исходя из теории и логики исследования.

Любое эмпирическое исследование начинается с наблюдения и анализа документов по изучаемой проблеме. Работая с документами, следует соблюдать определённые правила, обеспечивающие достоверность получаемой информации, а именно:

- различать описание событий и их оценку, сопоставлять данные

из разных документов;

- анализировать намерения составителей документа;
- отдавать предпочтения в плане надёжности первичным и официальным документам;
- уяснять общую обстановку, в которой составлялся документ.

Анализ документов можно осуществлять следующими способами:

- традиционный (классический), предполагающий качественный анализ документов, т. е. интерпретацию информации, содержащейся в них, и выявление их сути;
- количественный, формализованный, представляющий собой перевод текстовой или вербальной (устной, словесной) информации в количественные показатели (контент-анализ, речь о котором пойдёт чуть позже).

^{3/4} Анализ всегда связан с синтезом. Синтез — метод объединения различных теоретических сведений, идей, утверждений, обеспечивающий получение новых знаний.

Синтез — это смысловое соединение. Если просто соединить явления, между ними не возникает системы связей, образуется лишь хаотическое накопление отдельных связей. Синтез как мыслительная операция позволяет рассматривать науку как определённую систему знаний.

В научной работе необходим как анализ явлений — разложение на отдельные элементы, так и синтез — соединение элементов в новые связи.

^{3/4} Сравнение как метод исследования широко применяется в экспериментальной работе, при анализе показателей.

Сравнение — установление сходства и различия при изучении условий, факторов, форм работы, формирования умений и навыков, усвоения знаний. Сравнение позволяет определить сильные и слабые стороны объектов, выявить преимущества одного из них, обосновать выбор того или иного объекта. Эффективность метода сравнения зависит от соблюдения следующих правил:

- необходимо сравнивать признаки, принадлежащие к одному

классу, или аналогичные признаки разных классов;

- сравнение должно проводиться на базе количественных и качественных показателей;
- в сравнении должны использоваться только сравнимые величины.

³/₄ Обобщение. Всякое обобщение должно иметь основание, т. е.

свойство или совокупность свойств, позволяющих сгруппировать явления и обозначить эту группу каким-либо понятием. Обобщение позволяет установить сходства в некоторых сторонах, качествах и отношениях между нетождественными объектами.

Обобщение — это логическая операция, заключающаяся в том, что для некоторой группы явлений находится новое, более широкое по объёму понятие, отражающее общность свойств этих явлений на уровне нового знания о них. В исследовательских работах прикладного характера часто возникает необходимость обобщения опыта. Это — многообразный и всесторонний процесс, систематическая и планомерная работа, с которой в той или иной мере сталкивается каждый исследователь.

³/₄ Построение гипотезы. Построение гипотез — это мыслительный процесс перехода от неполных вероятных знаний к полным и достоверным знаниям. Выдвижение гипотезы включает всестороннее изучение наблюдаемых явлений, находящихся в причинно-следственной, временной связи с указанными обстоятельствами, анализ отдельных фактов и отношений между ними.

Выдвижение гипотезы состоит из:

- анализа отдельных фактов и отношений между ними;
- синтеза фактов и их обобщения;
- формулировки предположения.

³/₄ Построение мысленного эксперимента. Реальный эксперимент обычно имеет ограниченную сферу применения, поэтому его довольно сложно организовать. Мысленный эксперимент, в котором логическое мышление

и творческое воображение исследователя сочетаются с экспериментальным и теоретическим материалом, позволяет оттолкнуться от реальной действительности и пойти дальше — понять и исследовать то, что раньше казалось неразрешимой загадкой. Мысленный эксперимент — это эксперимент в сфере сознания, в котором ведущая роль принадлежит мышлению. Ценность мысленного эксперимента, во-первых, состоит в том, что он позволяет исследовать ситуации, неосуществимые практически, хотя и возможные принципиально. Во-вторых, он позволяет в ряде случаев осуществлять познание и проверку истинности знаний, не прибегая к материальному экспериментированию [1].

$\frac{3}{4}$ Прогнозирование. Как отмечалось ранее, прогнозирование — это взгляд в будущее, процесс получения прогноза, предположительных суждений о состоянии исследуемого процесса через определённый временной промежуток. Прогноз — это результат процесса прогнозирования, выраженный в словесной, математической, графической или другой форме суждения о возможном состоянии объекта и его среды в будущий период времени. Необходимость прогноза обусловлена желанием знать события будущего, что невозможно на 100 % в принципе.

$\frac{3}{4}$ Моделирование. Модель в исследовании отражает систему элементов, воспроизводящих стороны, связи, функции, условия функционирования процесса. Модель — это идеализированное представление о реальном объекте исследования. Моделирование может быть мысленным, математическим, описательным, схематическим, структурно-функциональным. Моделирование в исследовании выполняет важные функции: познавательно-исследовательские, научно-теоретические, конструктивно-технические, нормативные. Моделирование как метод исследования подробно рассмотрено в теме 2.5.

«Концепция исследования»

$\frac{3}{4}$ Эвристические методы. Эвристические методы присущи только человеку и отличают его от искусственных интеллектуальных систем. Эвристика (с древнегреч. — «отыскиваю», «открываю») — отрасль знания, научная область, изучающая специфику творческой деятельности; методика

обучения, основанную на открытии и догадке. Под эвристикой понимают совокупность приёмов и методов, облегчающих и упрощающих решение познавательных, конструктивных, практических задач. Эвристика связана с психологией, физиологией высшей нервной деятельности, кибернетикой. Как наука эвристика развивается на стыке философии, психологии, теории «искусственного интеллекта», структурной лингвистики, теории информации, математики и физики. Кратко эвристика определяется как «наука о том, как делать открытия». Это определение принадлежит известному математику Джорджу Пойа [22].

Эвристическими методами называются логические приёмы и методические правила научного исследования и изобретательского творчества, которые способны приводить к цели в условиях неполноты исходной информации и отсутствия чёткой программы управления процессом решения задачи.

Эвристика как область знания формируется на протяжении не менее двух тысячелетий, но сегодня применение эвристических методов просто необходимо, так как они стимулируют развитие интуитивного мышления, способности к воображению и творчеству. ³/₄ К теоретическим следует также отнести исторический и логический методы познания. Для того чтобы вскрыть сущность явлений и процессов, необходимо рассмотреть их с исторических позиций. Исторический метод познания предполагает исследование возникновения, формирования и развития объектов в хронологической последовательности. Любой процесс состоит из этапов. Этапный подход к процессу требует связи исторического и логического. Стержнем исторического подхода к явлениям процессам является логическое восхождение от абстрактного к конкретному. Процесс невозможно изучить, понять без осмысления его исторического становления. Вместе с тем будущее, конечный результат функционирования системы, то есть её перспективу, немислимо представить без исторического подхода, выяснения тенденций её исторического развития.

2. Эмпирические (основанные на опыте) методы исследования.

Эмпирическое познание — это познание опытным путём.

Предмет исследования эмпирического познания — практика, результаты её деятельности, свойства и связи, выявленные в процессе деятельности. Результаты исследования выражаются в обобщении опыта, формировании правил, выработке норм деятельности, получении фактов, их анализе и систематизации.

$\frac{3}{4}$ Визуальный метод (наблюдение) — наиболее информативный метод исследования. Это единственный метод, который позволяет увидеть все стороны изучаемых явлений и процессов, доступные восприятию наблюдателя.

Наблюдение — это способ познания объективного мира, основанный на непосредственном восприятии предметов и явлений при помощи органов чувств без вмешательства в процесс со стороны исследователя.

Научное наблюдение от обычной фиксации явлений отличается целенаправленностью и систематичностью, комплексным и аналитическим характером.

Научность наблюдения обеспечивается соблюдением следующих основных требований:

- наблюдение проводится с заранее чётко поставленной целью.

Чем уже и точнее цели наблюдения, тем легче регистрировать результаты наблюдения и делать достоверные выводы;

- наблюдение проводится по заранее продуманному и написанному плану; в плане детализируются все вопросы, по которым необходимо получить конкретные ответы;

- количество исследуемых признаков должно быть минимальным, и они должны быть точно определены. Чем точнее и детальнее сформулированы вопросы об исследуемых

признаках и чем яснее определены критерии оценки этих

признаков, тем большую научную ценность будут иметь получаемые данные;

- наблюдатель должен тщательно предусматривать возможность появления ошибок в наблюдениях и, по возможности, предупреждать их. Ошибки зависят, прежде всего, от личности наблюдателя и от его отношения к изучаемым явлениям.

Наблюдения можно классифицировать по различным признакам:

- по частоте наблюдения они подразделяются на постоянные, периодические и однократные;
- по объёму охвата объекта различают сплошные и выборочные наблюдения;
- по способу получения информации наблюдения можно подразделить на непосредственные и инструментальные (кино-, фото- и телесъёмка, хронометраж, магнитофонная запись и т. д.);
- в зависимости от того, проводит ли наблюдение сам исследователь или сторонний наблюдатель, оно может быть сторонним или самостоятельным. Разновидностью самостоятельного наблюдения является самонаблюдение (наблюдение за собственными действиями).

Целесообразно выделить следующие этапы подготовки и проведения наблюдения:

- выбор объекта, определение цели наблюдения;
- составление плана наблюдения, подготовка необходимых документов и оборудования;
- сбор данных наблюдения;
- обработка и оформление результатов наблюдения;
- анализ результатов и выводы из наблюдения.

³/₄ Опросные методы исследования. Беседа кажется самым простым и доступным методом исследования, однако она требует тщательной подготовки и знания методики организации и проведения. Для беседы необходимо заранее подготовить перечень вопросов, на которые вы хотите

получить ответ. Вопросы должны быть понятными, конкретными, предполагающими краткие однозначные ответы, которые удобно фиксировать. Всем респондентам задаются одинаковые вопросы, а для фиксирования ответов удобнее подготовить таблицу. Беседа — метод сбора информации о различных явлениях в процессе личного общения по специально составленной программе.

Виды бесед:

- стандартизированная (точно сформулированные вопросы, одинаковые для всех опрашиваемых);
- нестандартизированная (вопросы ставятся в произвольной форме).

Требования к беседе:

- целенаправленность (наличие чётко сформулированной цели);
- подготовленность (продуманность плана проведения беседы, содержащего целевые и поддерживающие вопросы, способов фиксации хода беседы);
- психологическая обоснованность (учёт возрастных и индивидуальных особенностей собеседника, условий, обстоятельств, места и времени проведения беседы);
- профессиональность поведения исследователя (искренность, доверительность, внимательность, гибкость, чёткость формулировок вопросов, тактичность).

Приёмы ведения беседы:

- внимательное, заинтересованное слушание;
- предоставление возможности собеседнику высказаться до конца, не перебивая его;
- оказание помощи в форме наводящих, встречных вопросов для снятия барьеров и страхов, одобрения точности высказываемых мыслей;
- проверка искренности и достоверности ответов контрольными (альтернативными) вопросами;
- поощрение собеседника к проявлению взаимности, искренности, заинтересованности средствами собственного дружелюбного поведения;

- активное слушание, быстрое реагирование на особенности ответов, речевого поведения собеседника, его эмоциональных реакций;

- использование невербальных средств управления общением: (фонационные: тембр, темп речи, фразовые ударения, паузы, интонация; кинетические /относящиеся к движению: речевые и двигательные жесты, физиогномические маски, мимика, пантомимика; проксемические: дистанция общения, организация пространства беседы):

- стимулирование активности собеседника, поддержание контакта с ним через вопросы, интересные собеседнику; вопросы эмоционального характера (случаи из жизни, успехи, удачи), избегание вопросов, вызывающих негативные переживания;

- признание собственных допущенных ошибок, неточностей, выражение благодарности собеседнику за внимательность.

Подготовка беседы:

- определение цели беседы (истинные цели беседы должны быть известны только исследователю);

- формулирование целевых вопросов, их ранжирование в порядке значимости;

- план беседы должен быть гибким, исходить из конкретной ситуации;

- формулирование вопросов, поддерживающих беседу (вопросы должны соответствовать особенностям и интересам конкретного собеседника);

- подготовка средств фиксации хода беседы (магнитофон, диктофон, бланк записи, условные обозначения);

- создание условий для благоприятного проведения беседы (выбор времени, места, обстановки);

- не стоит допускать присутствия и вмешательства в беседу других людей.

Вопросы для беседы:

- прямые (личные) — с однозначно понимаемым смыслом (Вас устраивает режим работы нашего Дома культуры?);

- косвенные (безличные) — со скрытой для собеседника целью (Устраивает ли ваших друзей репертуар кинотеатра?);

- проективные вопросы — предлагают не личную, конкретную, а воображаемую ситуацию и воображаемых людей

(Как вы считаете, как должны поступать зрители, если их не устраивает качество спектакля?);

- определительные вопросы — направлены на получение общей информации (Как вы проводите своё свободное время?);

- вопросы внушающего действия — несут внушающую нагрузку в беседе (Не кажется ли вам, что любительский театр как форма досуга совершенно устарел?)

³/₄ Анкетирование — это метод сбора исследуемых данных, основанный на опросе респондентов с помощью анкет, который позволяет получить объективное представление об исследуемом вопросе.

Анкета — это объединённая общим замыслом система вопросов, направленная на выявление количественно-качественных характеристик предмета анализа.

Область применения анкетирования:

- выявление групп респондентов, имеющих одинаковое или отличное от других мнение;
- количественная оценка респондентов, имеющих то или иное мнение;
- количественно-качественная оценка каких-либо явлений.

Виды анкет:

- анонимные (без указания фамилии респондента);
- именные (с указанием фамилии респондента);
- открытые (содержат открытые вопросы);
- закрытые (содержат только закрытые вопросы);
- смешанные (содержат открытые и закрытые вопросы).

Требования к анкетированию:

- обоснованность целей использования анкеты;

- устойчивость критериев и надёжность шкал оценок, адекватно отражающих изучаемую ситуацию;
- целенаправленность, адекватность исследовательской задаче;
- корректность формулировок вопросов, тактичность в отношении опрашиваемых;
- конкретность, чёткость и ясность формулировок вопросов и вариантов ответов;
- стилистическая и орфографическая грамотность;
- соответствие возрасту, психологическим особенностям, уровню развития и общей культуры респондентов;
- однозначность толкования терминов, понятий;
- сбалансированность отрицательных и положительных суждений при формулировке оценочных вопросов;
- отсутствие социальной предопределённости, установок исследователя, внушающего воздействия;
- оптимальность количества вопросов;
- последовательность расположения вопросов от наиболее простых в начале анкеты к более сложным в середине и простым в конце;
- обеспечение возможности уклониться от ответа, выразить неопределённое мнение через предусмотрение вариантов ответов: «трудно сказать», «затрудняюсь ответить»;
- в вопросах, предполагающих выбор вариантов, последний пункт (вариант) даётся в формулировке «Ваш вариант ответа».

В анкете могут быть использованы различные виды вопросов:

- основные — для сбора информации о содержании исследуемого явления (Считаете ли вы необходимым ведение профориентационной работы в учреждениях культуры?);
- вопросы-фильтры — выявляют адресата основного вопроса (Занимаетесь ли вы профориентационной работой?);
- контрольные вопросы — проверяют искренность ответа (Назовите

формы профориентационной работы, которые вы используете в своей работе);

- открытые вопросы — предполагают ответы в свободной форме (Перечислите основные преимущества и недостатки используемых форм профориентационной работы);

- закрытые — предполагают выбор ответов из предлагаемого списка вариантов:

альтернативные — предлагают на выбор один вариант ответа (Испытываете ли вы затруднения при реализации инновационных методов обучения?); неальтернативные — дают возможность выбрать несколько вариантов ответов.

- прямые — в содержание вопроса включено то, что интересует исследователя (Почему выпускники школы редко выбирают творческую профессию?);

- косвенные — в содержание вопроса включается воображаемая ситуация (Если бы вы были преподавателем колледжа, какие формы профориентационной работы вы бы использовали?);

- шкалированные — отвечающий выбирает один из вариантов ответов, представленных в виде шкалы.

Например: Оцените степень эффективности различных форм профориентационной работы:

№

п/п

Форма работы

Очень эффективна

Достаточно эффективна

Мало эффективна

1 Рекламная продукция

2 Беседы со старшеклассниками

3 Профильный лагерь

4 Экскурсии

5 Встречи с представителями

учебных заведений

6 Деловые игры

7 Видеофильмы и презентации

Оформление анкеты:

- вступление — излагаются тема, цель, задачи опроса, сообщается о конфиденциальности получаемой информации, объясняется техника заполнения;

- начальный блок вопросов — излагаются простые, нейтральные по смыслу вопросы, цель которых — сформировать установку на сотрудничество, заинтересовать опрашиваемого;

- средний блок вопросов — содержит вопросы, требующие анализа, размышления, активности памяти, оценки;

- заключительный блок вопросов — паспортичка, нацеленная на получение данных о возрасте, поле, образовании и прочих сведений о респонденте;

- выражение благодарности респонденту.

$\frac{3}{4}$ Ещё одна разновидность опросных методов исследования — метод незаконченных предложений. Метод незаконченных предложений — это разновидность письменного опроса, в ходе которого респонденты дописывают по своему усмотрению предложенные исследователями фразы.

Область применения метода:

- стимулирование процессов мышления, самоанализа, поиска;
- выяснение отношения, суждений, степени понимания участниками исследования сути различных педагогических и общественных явлений;

- получение дополнительных данных при применении других методов исследования (наблюдение, анкетирование, эксперимент и т. д.).

Требования к применению метода незаконченных предложений:

- содержание предложения должно быть понятно опрашиваемым;

- содержание предложения должно быть связано с реальной жизнью

респондентов, их опытом.

Содержание незаконченного предложения может быть различным в зависимости от поставленной исследовательской задачи.

Методика проведения исследования:

- определение цели исследования и содержания вопросов;
 - подготовка бланков ответов и помещения для проведения опроса;
 - создание у опрашиваемых эмоционального настроя, способствующего искренним и полным ответам;
 - заполнение бланков ответов;
 - сбор и обработка данных опроса (выделение правильных и неправильных, полных и неполных ответов, количество тех или иных признаков явлений и т. д.);
 - обсуждение итогов опроса, разработка, в случае необходимости, программ коррекционных мероприятий.
- ^{3/4} К опросным методам относится и метод экспертных оценок. Метод экспертных оценок — это разновидность опроса, связанная с привлечением к оценке изучаемых явлений, процессов наиболее компетентных людей, мнения которых, дополняющие и перепроверяющие друг друга, позволяют достаточно объективно оценить исследуемое. Использование этого метода требует ряда условий. Прежде всего, это тщательный подбор экспертов — людей, хорошо знающих оцениваемую область, изучаемый объект и способных к объективной, непредвзятой оценке. Существенное значение имеет выбор точной и удобной системы оценок и соответствующих шкал измерения, что упорядочивает суждения и даёт возможность выразить их в определённых величинах. Часто бывает необходимо обучить экспертов пользоваться предложенными шкалами для однозначной оценки, чтобы свести к минимуму ошибки, сделать оценки сопоставимыми. Если действующие независимо друг от друга эксперты стабильно дают совпадающие или близкие оценки или высказывают близкие мнения, есть основания полагать, что они приближаются к объективным.

Если же оценки сильно расходятся, то это говорит либо о неудачном выборе системы оценок и шкал измерения, либо о некомпетентности экспертов. ³/₄ Интервьюирование как метод исследования в студенческих работах используется довольно редко, так как он довольно трудоёмкий и не даёт представления о мнениях большого количества респондентов, это, скорее, «штучный» метод получения информации. Время интервью назначается заранее, оговаривается примерная продолжительность и вопросы, которые интервьюируемый хотел бы исключить из разговора. Если для записи разговора вы планируете использовать диктофон, необходимо получить согласие вашего респондента. В случае использования текста интервью или его фрагмента в печатном варианте, текст обязательно согласовывается с автором интервью.

Интервьюирование — социологический метод получения информации при непосредственной беседе интервьюера и интервьюируемого по вопросам, зафиксированным в специальном вопроснике или плане интервью. Вопросы, используемые для интервью, следует заблаговременно спланировать и составить вопросник, где должно быть оставлено место и для записи (протоколирования) ответа.

При составлении вопросов нужно иметь в виду следующие основные требования:

- интервью не должно носить случайный характер, должно быть планомерным; при этом более понятные отвечающему вопросы задаются раньше, более трудные — позднее;
- вопросы должны быть лаконичными, конкретными и понятными для всех опрашиваемых;
- вопросы не должны быть бестактными и противоречить профессиональной этике.

При проведении интервью следует придерживаться следующих правил:

- во время интервью исследователь должен быть с отвечающим наедине,

без посторонних слушателей;

- каждый устный вопрос следует прочитать с вопросного листа (вопросника) дословно, в неизменённом виде;

- следует точно придерживаться порядка следования вопросов; отвечающий не должен видеть вопросника или иметь возможность прочитать следующие за очередным вопросы;

- интервью должно быть кратковременным (с учащимися — 15–20 минут, со взрослыми — не более 30 минут);

- интервьюирующий не должен воздействовать на отвечающего каким-либо способом (косвенно подсказывать ответ, качать головой в знак неодобрения, кивать в знак согласия и т. д.);

- интервьюирующий может в случае надобности, если данный ответ неясен, задавать дополнительно лишь нейтральные вопросы (Что вы хотели этим сказать? Пожалуйста, объясните подробнее.);

- если отвечающий не понимает вопроса, его нужно медленно прочитать ещё раз; ни в коем случае нельзя разъяснять отвечающему вопрос и содержащиеся в нём понятия; если вопрос остаётся непонятным и после повторного чтения, против него следует написать: «Вопрос непонятен»;

- ответы записываются в вопросник только во время опроса;

- при использовании метода интервью следует строго различать характер ответов: они могут быть фактическими (успеваемость, пол, возраст и пр.) или содержать лишь мнение (о прочитанном, качестве услуг и т. д.). Ответы анализируются и интерпретируются соответственно их характеру.

Интервью делятся на два вида — свободные (глубокие, клинические, фокусированные) и стандартизированные (формализованные). Свободное интервью носит характер длительной непринуждённой беседы, в которой вопросы интервьюера обусловлены конечной целью исследования. Стандартизированное интервью по форме напоминает анкету, однако на содержание и форму вопросов существенно влияет специфика получения ответов — «лицом к лицу» с респондентом. ³/₄ Тестирование как метод

исследования чаще используется в работах психолого-педагогической тематики, где с его помощью диагностируют психологические особенности личности или степень усвоения учащимися материала.

Тестирование — специализированный метод диагностического обследования, с помощью которого можно получать количественную и качественную характеристику изучаемого явления.

Тесты обычно задаются испытуемым либо в виде перечня вопросов, требующих кратких и однозначных ответов, либо в виде задач, решение которых не занимает много времени и также требует однозначных решений, либо в виде каких-либо краткосрочных практических работ (например, в профессиональном образовании). ^{3/4} Изучение и обобщение массового и индивидуального практического опыта (документов и результатов деятельности):

- массовый опыт — для выявления основных тенденций развития учреждений культуры;

- отрицательный опыт — для выявления проблем и типичных недостатков; передовой опыт, в процессе которого выявляются, обобщаются, становятся достоянием науки и практики новые практические находки. При изучении передового опыта необходимо опираться на определённые критерии его оценки.

К таковым относятся:

- новизна;
- высокая результативность;
- соответствие современным достижениям науки;
- стабильность;
- возможность использования опыта в других учреждениях;
- оптимальность опыта. Методы изучения и обобщения опыта довольно разнообразны: наблюдение, опросы, изучение литературы и документов и др.

^{3/4} Эмпирические методы-действия. К ним относятся: обследование, мониторинг, изучение и обобщение опыта, опытная работа, эксперимент.

Обследование — это изучение исследуемого объекта с той или иной мерой глубины и детализации в зависимости от поставленных исследователем задач.

Обследование проводится при первоначальном изучении объекта для ознакомления с его состоянием, функциями, структурой и т. д. Обследования, по отношению к объекту, могут быть внешними и внутренними. Внешнее — обследование социокультурной и экономической ситуации в регионе, обследование рынка предоставляемых услуг и рынка труда, обследование состояния занятости населения и т. д. Внутреннее — обследование внутри объекта — обследование материальной базы, состава кадров, контингента посетителей и т. д. Для проведения внутреннего обследования зачастую бывает целесообразно пригласить стороннюю организацию или группу независимых экспертов, которые смогут дать более объективную оценку. Любое обследование проводится по заранее разработанной подробной программе, в которой детально планируется содержание работы, необходимый методический инструментарий (анкеты, вопросники, тесты, перечень подлежащих изучению документов) и критерии оценок подлежащих изучению объектов. Затем следуют этапы сбора информации, обобщения материалов, подведения итогов и оформления отчётных материалов. На каждом этапе может возникнуть необходимость корректировки программы обследования. По степени глубины, детализации и систематизации обследования подразделяют на: пилотные (разведывательные), проводимые для предварительной, относительно поверхностной ориентировки в изучаемом объекте; специализированные (частичные) обследования, проводимые для изучения отдельных аспектов, сторон изучаемого объекта; модульные (комплексные) обследования — для изучения целых блоков, комплексов вопросов, программируемых исследователем на основании достаточно подробного предварительного изучения объекта, его структуры, функций и т. д. • системные обследования — проводимые уже как полно-ценные самостоятельные исследования на основе вычленения и формулирования их предмета, цели, гипотезы и т. д. и предполагающие целостное рассмотрение объекта, его

системообразующих факторов ^{3/4} Разновидностью обследования является мониторинг.

Мониторинг — это постоянный надзор, регулярное отслеживание состояния объекта, отдельных его параметров с целью изучения динамики происходящих процессов, прогнозирования тех или иных событий, а также предотвращения нежелательных явлений.

Мониторинг можно подразделить на внешний и внутренний. Для учреждений культуры объектами внешнего мониторинга могут быть параметры рынка услуг, предоставляемых аналогичными учреждениями, динамика платёжеспособности населения и различных его категорий для прогнозирования возможностей развития платных образовательных услуг. Объектом внутреннего мониторинга нередко выступает систематическое изучение отношения населения к учреждению культуры, к оказываемым им услугам и т. д. Такое изучение проводится регулярно, не реже одного раза в квартал, посредством анкетирования. При проведении мониторинга используются и другие частные эмпирические методы: изучение документации (в том числе имеющейся статистики, ведомственных отчётов и т. д.), экспертные оценки и т. д.^{3/4} Опытная работа в исследовательской деятельности обычно носит эпизодический характер, так как имеет целью изменить ход исследования путём принятия инновационных решений, апробирования новых условий.

Опытная работа — это метод внесения преднамеренных изменений, инноваций в любой процесс в расчёте на получение более высоких его результатов с последующей их проверкой и оценкой.

В опытной работе применяются все частные методы эмпирического исследования: наблюдение, анализ документов, экспертная оценка и т. д.

^{3/4} Эксперимент, экспериментальный метод чаще используется в работах педагогической и технической тематики. Эксперимент (с лат. — проба, опыт) — общий эмпирический метод исследования, суть которого заключается в том, что явления и процессы изучаются в строго контролируемых и управляемых

условиях. Отличается от наблюдения активным взаимодействием с изучаемым объектом. Основной принцип любого эксперимента — изменение в каждой исследовательской процедуре только одного какого-либо фактора при неизменности и контролируемости остальных. Если надо проверить влияние другого фактора, проводится следующая исследовательская процедура, где изменяется этот последний фактор, а все другие контролируемые факторы остаются неизменными. Этот фактор, вводимый или изменяемый экспериментатором, называется экспериментальным фактором, или независимым переменным. Факторы, изменившиеся под его влиянием, называются зависимыми переменными. Различают четыре вида эксперимента:

- констатирующий — определение исходных данных для дальнейшего исследования; обучающий — при котором обучение проводится с введением нового фактора (новые средства, приёмы, формы обучения) и определяется эффективность его применения; контролирующий — с помощью которого через какой-то промежуток времени после обучающего эксперимента определяется уровень знаний и умений обучающихся по материалам обучающего эксперимента;

- сравнительный — при котором в одном учреждении культуры (образования) работа ведётся по одной программе (направлению, технологии), а в другом — по другой. Обычно эксперимент проводится в рамках научного исследования и служит для проверки гипотезы, установления причинных связей между явлениями. Особенности эксперимента:

- исследователь сам вызывает изучаемое явление, а не ждёт, когда оно произойдет;

- может изменять условия протекания изучаемого процесса;

- в эксперименте можно попеременно исключать отдельные условия с целью установить закономерные связи;

- эксперимент позволяет варьировать количественное соотношение условий и осуществлять математическую обработку данных.

3. Математические методы исследования. Математические методы исследования применяются для

получения цифровых результатов исследований.

³/₄ Под шкалированием понимают такой метод вынесения субъективных оценок, когда испытуемому предлагается оценить какой-либо объект по какому-то признаку с использованием шкал, образованных с помощью числовых, словесных градаций или заданных в графической форме

Шкалирование — метод моделирования реальных процессов с помощью числовых систем; в социальных науках является одним из важнейших средств математического анализа изучаемого явления, а также способом организации эмпирических данных, получаемых с помощью наблюдения, изучения документов, анкетного опроса, экспериментов, тестирования. Результаты шкалирования могут быть представлены в таблице) или в виде графика.

³/₄ Ранжирование — ещё один математический метод исследования, результаты которого обычно представляют в графическом варианте. Рис. 2. Шкалирование результатов анкетирования.

Ранжирование — это метод, основанный на расположении собранных данных в определённой последовательности, в порядке убывания или нарастания показателей, определение места в этом ряду каждого параметра. Задача этого метода — выяснить, какие из элементов некоторого множества более значимы для группы опрашиваемых, какие менее значимы. Метод даёт возможность не только расставить элементы по степени их значимости, но и установить, насколько значимость элементов отличается друг от друга. Результаты ранжирования обычно представляют в форме графика. ³/₄ Контент-анализ предназначен для работы с текстами документов. Суть этого метода заключается в нахождении легко подсчитываемых признаков изучаемого документа, в которых отражены значимые стороны его содержания. Результаты контент-анализа оформляются в таблице.

Контент-анализ — это совокупность формализованных приёмов анализа содержания текстов. Контент-анализ:

- даёт возможность охватить большинство содержательных моментов

текста, а не отдельные цитаты;

- позволяет выявить основные особенности авторского стиля и сравнивать тексты при их атрибуции (атрибуция Ранжирование результатов(лат. attributio) в филологии — определение подлинности или подложности рукописного текста и установление его автора);

- позволяет воспроизвести результат при проверке.

Этапы проведения контент-анализа:

- выделение категорий;
- перечисление конкретных параметров каждой категории;
- подготовка кодировочных таблиц;
- проведение исследования;
- анализ данных.

Каждый из вас сам определяет, какие методы исследования понадобятся ему для решения той или иной задачи, не надо стремиться использовать максимальное количество методов, их должно быть достаточно для того, чтобы все поставленные задачи были решены.